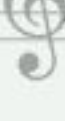
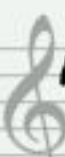


Oktave 八度



 Rhythmus. 节奏型

 Grundsschlag (-) 拍 Taktart 节拍型

 Takt 小节 Taktlinie 小节线


 Handstellung 手型


 Handlage 手位


  wiederholungszeichen

 Dynamische Zeichen: 强弱符号

 f = forte = laut.


 p = piano = leise

 mf = mezzo forte = halblaut

 legato = gebunden

 Haltebogen 连音线

 Harmonie = Zusammenklang 合声

 moderato = mäßig schnell

 Tempoangabe 速度

  Fähnchen 符尾



Viertelpause halbpause Ganze pause

Tondauer: 音长 Auftakt 不完全小节 开始 Schlußtakt 结束

maetoso = feierlich, majestätisch
 rit. = ritardando = allmählich langsamer werden


d. 符点音符 punktierte = 分之一拍



Balcken

Andante = gehend aufwärts 上行 abwärts 下行

Sekunde = Abstand von 2 Tönen


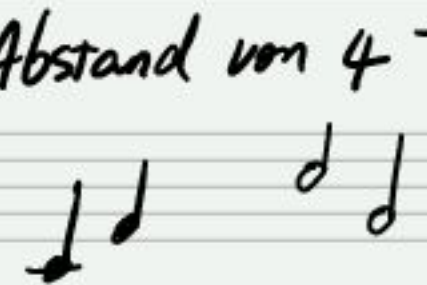


Terz = Abstand von 3 Tönen



Intervalle 音程 Quarte = Abstand von 4 Tönen

旋律音程

vivo = lebhaft

和声音程

跳跃符号 Staccato

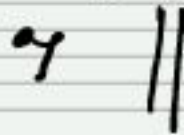


Quinte = Abstand von 5 Tönen



allegro: schnell

Achtelpause



D.C. al Fine = Da Capo al Fine

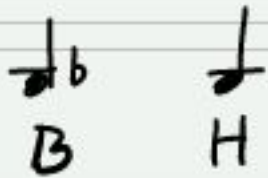
Spiel nochmal von Anfang

Halbtonschritt: \sharp \flat Ganztonschritt \natural \sharp \flat

\flat \natural : Versetzungszeichen

\leftarrow crescendo

\rightarrow decrescendo

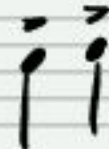


giocoso = fröhlich, heiter

1. 房子 2. 房子: Klammer

marcato: betont, hervorgehoben

Akzentzeichen



D.S. al Fine

Dal Segno al Fine

zurück zu Segno